

Alfabeto y pronunciación en esperanto.

El doctor Zamenhoff buscó (y lo encontró) una manera de hacer que cada letra escrita, sin excepción, tuviera una y sólo una forma de pronunciarse en todas las instancias. En esto el esperanto se parece a nuestro español, pero es aún más perfecto. Veamos.

El alfabeto del esperanto consta de las siguientes letras:

a b c ĉ d e f g ĝ h ĥ i j k l m n o p r s ŝ t u ŭ v z

Para los que tenemos el privilegio de haber aprendido el idioma español, afortunadamente el esperanto resulta fácil porque sus reglas de pronunciación son casi exactamente iguales a las nuestras. Pero en el parecido está la dificultad, porque a veces nos atoramos pensando que las cosas son como no son. Por lo tanto, debemos de poner atención a cómo se pronuncian las letras.

Las vocales (subrayadas en el grupo) son idénticas a las nuestras.

Cero diferencias: a, e, i, o, u.

Una regla que debemos de tener presente es que en donde veamos una vocal, hay una sílaba. Como toda regla en esperanto, no tiene excepciones. Para facilitar aún más las cosas, todas las palabras son llanas, o sea, se acentúan fonéticamente en la penúltima sílaba: mia, zorgema, kiel, precize, etc. Estas palabras se pronuncian: mí-a, zor-gé-ma, kí-el, pre-cí-ze.

Hay dos letras que están en el límite entre ser consonantes y ser vocales: j y ŭ. Veamos: jesi (afirmar) se pronuncia "ié-si". Jam (ya) se pronuncia iám; juna (joven) se pronuncia iú-na. Hago énfasis en la "i" diptongada con la vocal que sigue por la increíble terquedad de los que hablan español de pronunciar esa "i" (sobre todo los argentinos) como si fuera "sh" vibrante: dicen "zho" en vez de ió para decir yo y lo demás. En esperanto sí existe el sonido ése "zho" o "sho" vi-

brante y se representa con la consonante j.

Así tenemos que jesi y jeti, aunque ambas con una "j", se

pronuncian muy diferente (siempre, sin excepción): jesi se pronuncia ié-si mientras jeti se pronuncia zhe-ti ("sh" que vibra).

La otra semi-vocal es ŭ. Por ejemplo, "aŭto" suena "áuto". Antaŭ (antes) suena "án-taw"; aŭ suena áu.

La g en esperanto siempre se pronuncia como g en gato: ga, ge, gi, go, gu suenan ga, gue, gui, go y gu.

Los nombres de las consonantes terminan con o, así, el alfabeto se pronuncia:

a bo co (tso) ĉo (cho) do e fo go (dyo) ho (como j en je-je) ho (como la ch alemana en noch) i jo (ió) jo (zho) ko lo mo no po ro so ŝo (sho) to u ŭo (uó) vo (siempre vibrante, nunca como b) zo (vibrante)

Como puede notarse, en esperanto no hay letras mudas o inútiles. Cada letra, cada vocal, tiene su razón de ser y nunca tiene ex-

cepciones. Para practicar esto, hemos colocado en Internet la página <http://a7.com.mx/eo1.html>. La práctica hace al maestro. ¡A practicar, pues!

En la Wikipedia, la sección de esperanto ya tiene ¡100,000 artículos! (eo.wikipedia.org)



(Respuesta al crucigrama)

CRUCIGRAMA

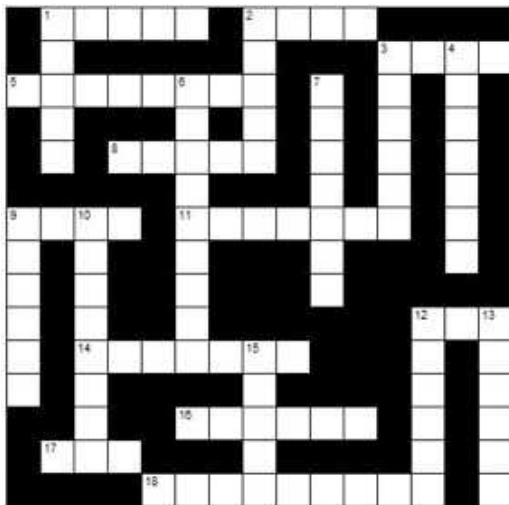
Horizontales

- Mamífero carnívoro doméstico
- Tela encamada con vuelo para torear
- Edificio o parte de él para vivir
- Deshacer, aplastar, reducir a polvo algo golpeándolo
- Conjunto de hojas de papel manuscritas o impresas que forman un volumen
- Cada una de las plantas de un edificio o de otra cosa

- Gota que destilan algunos árboles después de la poda
- Energía que hace visible todo lo que nos rodea
- Pintura, dibujo o fotografía que representa alguna persona
- Insignia de mando o de autoridad
- Estrella luminosa

Verticales

- Alimento ya cocinado
- Automóvil
- Prenda de vestir con cuello
- Parte del fruto de los vegetales que contiene el germen de una nueva planta
- Negociar entre fracciones parlamentarias
- Prenda con las que se cubre el cuerpo
- Cálculo de la orina
- Prenda de vestir que cubre la cabeza
- Plancha delgada de metal u otro material
- Calzado que no pasa del tobillo
- Tener y padecer tos



SOPA DE LETRAS

- | | | | |
|---------|---------|-----------|--------|
| CIRUELA | SANDÍA | CEBOLLA | AJO |
| MANGO | MELÓN | REMOLACHA | CAMOTE |
| PAPAYA | PLÁTANO | TOMATE | PIÑA |

